





ANTEPRIMA

VENERDÌ 14 NOVEMBRE

Ore 17:00 – Ridotto del Teatro Comunale di Ferrara

SENSIBILITÉ

Il miracolo dell'Impressionismo

A cura di Nicola Hansalik Samale

a seguire

Il Settimino dei Solisti Lucani

Musiche di Chausson, Debussy, Magnard, Dukas, Ravel, Samale

SABATO 15 NOVEMBRE

Ore 10:30 – Accademia Filarmonica di Bologna

SENSIBILITÉ

Il miracolo dell'Impressionismo

A cura di Nicola Hansalik Samale

a seguire

Il Settimino dei Solisti Lucani

Musiche di Chausson, Debussy, Magnard, Dukas, Ravel, Samale

Ore 17:30 – Museo internazionale e biblioteca della musica, Bologna

BELLE ÉPOQUE

Dal salotto von Meck ai cabaret di Parigi

Silvia Turchetti, Stefano Malferrari – pianoforte a quattro mani Musiche di Debussy, Fauré, Ravel, Satie

GIOVEDÌ 20 NOVEMBRE

Ore 17:00 – Accademia Filarmonica di Bologna

PRESENTAZIONE DEL FESTIVAL

a seguire

FANTASIA DI PRELUDI

Nei tempi, nei paesi, nei generi

Conversazione di Piero Mioli. Interventi musicali di Isabella Ricci Musiche di Chopin, Debussy, Rachmaninov

Ore 20:30 – Jazz Club Ferrara, Torrione San Giovanni

DEBUJAZZ

Reinterpretazione di temi debussiani in chiave jazzistica

Big Band del Conservatorio "Martini" di Bologna

Michele Corcella – direttore

Apertura wine bar e biglietteria dalle ore 19:00

VENERDÌ 21 NOVEMBRE

Ore 16:00 – Accademia Filarmonica di Bologna

DEBUSSY E SATIE

Esoterismi a confronto

A cura di Alessandro Nardin

a seguire

SOIRÉE SATIE

Alfonso De Filippis – voce

Stefano Malferrari – pianoforte

Testi e musiche di Satie

SABATO 22 NOVEMBRE

Ore 11:00 – Conservatorio "Verdi" di Ravenna

MYSTÈRE

Debussy, desiderio e destino

A cura di Nàdir Garofalo

Interventi musicali degli studenti del Conservatorio "Verdi" di Ravenna

Musiche di Debussy

Ore 14:00 – Conservatorio "Martini" di Bologna

LEGGERE DEBUSSY ATTRAVERSO LA BIBLIOGRAFIA

Fonti, miti, cataloghi

A cura di Luciano Scarpaci Interventi musicali degli studenti

del Conservatorio "Martini" di Bologna

Musiche di Debussy

Ore 17:00 – Conservatorio "Martini" di Bologna

DEBUSSX

Flauto, chitarra e live electronics

A cura degli studenti delle classi di Musica applicata

del Conservatorio "Martini" di Bologna

Ore 18:00 – Palazzo Naselli-Crispi, Ferrara POÊME

Augusto Vismara – violino

Elisa Racioppi – pianoforte

Musiche di Bartók, Chausson, Respighi, Debussy

DOMENICA 23 NOVEMBRE

Ore 18:00 – Palazzo Naselli-Crispi, Ferrara

TRIO ÀRKTOS

Pietro Fabris – violino

Clara Sette – violoncello

Nicolas Giacomelli – pianoforte

Musiche di Debussy, Termini, Bonis, Boulanger

DOPO FESTIVAL

MERCOLEDÌ 26 NOVEMBRE

Ore 18:30 – Biblioteca Civica "Pietro Acclavio", Taranto

MYSTÈRE

Debussy, desiderio e destino

A cura di Nàdir Garofalo

Interventi musicali degli studenti

del Conservatorio "Paisiello" di Taranto

Musiche di Debussy

Biglietti:

DEBUJAZZ

Posto unico: €10 + €5 (tessera ENDAS).

Gli altri eventi del Festival Debussy sono a ingresso libero e gratuito, sino a esaurimento posti. Non è prevista la prenotazione.

Con il patrocinio di:













Direzione artistica Stefano Malferrari

Progetto a cura di Nàdir Garofalo

Partners istituzionali:















festivaldebussy.it info@festivaldebussy.it